

仲夏的黄昏

韩双年

黄昏少了白天的喧嚣嘈杂，总给人些许幽静美。

热辣辣刺眼的日头渐渐坠入西山，夕阳的霞光毫无顾忌地洒满大地。山野，村落、城镇瞬间沐浴在殷虹灿烂的空间里，勤劳的村民披着晚霞，扛着农具，向各自的村庄庭院归去。城里的人们，停下了匆匆的脚步，饭后换上休闲运动服，三三两两沿着公园林荫道或一条条新修的环城路悠然漫步，把一天的紧张、辛苦与疲惫融进黄昏里。

雨后的黄昏，清爽了许多。我习惯沿着通往南水北调堤坝的那条路，忘却所有烦恼心事，重复着曾经的足迹。城外的空气少了尘埃污浊，清新多了。南水北调清澈的水顺着宽阔整洁的梯形河床静静地流淌着，在晚霞的映照下依然波光粼粼。悠闲散漫的人们站在桥上观水，沿着堤坝外围漫步，尽情地沐浴在吹过河水晚风的凉爽里。由于风的流通，送来远处田野淡淡的野草清香和新鲜泥土气息，近处湿润的空气沁人心脾。眺望远处晚霞中的田野，不禁让人想到不久前还

是金黄泛滥的麦田瞬间变得空旷，眨眼间空旷的大地钻出无数嫩绿的玉米苗。

环城西路旁的公园里坐着不少上了年纪的长者，更多的是手挽手并肩谈情说爱的年轻人。晚霞散尽，夜空中那一轮不太圆的明月，透过林荫，把皎洁的银辉洒在布满曲径、栽满花草的地面上。树枝摇曳，形成了零乱的花影，斑驳的树影仿佛清淡质朴的水墨画。一对白发老者，相互搀扶着悠闲地坐在大理石凳上。顷刻，他们仿佛捕捉到了别致的美景，微微颤抖着用手机匆匆连拍下黄昏的图片。又请路过身旁的一对年轻人他们在石凳旁拍了张合影。柔和的月色，别致的小亭子，大理石凳，摇曳的花影，浅墨色的风景树，历经无数风雨的白发伴侣相互搀扶着融进一张淡雅到极致图画，瞬间成就在仲夏的黄昏里。

望着牵手而去的老人，我不经意想到，他们为何要选择到公园的黄昏留下合影呢？或许是他们的人生经历了太多的纷扰和喧嚣，晚年，想寻觅

一片幽静；或许他们几十年前相识在一个柔和月色的黄昏，现在想竭力再现那一段忐忑而幸福的难忘时光和意境吧。喷薄而出的旭日，几经穿越，无私地把光热洒向万物，终步入黄昏，成就了闲适与静谧。狂躁的风雨瞬间横扫吞噬了村野城郭，几番倾泄，终雨过天晴，云淡风轻，成就了一片清凉与明媚。这一对银发老人，也许曾经事业或仕途上叱咤风云，显赫一时，然而，风云过后他们不也在寻找安静与恬淡吗？万物抑或人生，都会在落叶归根的途中，期盼最朴素完美的终点。

猛回首，来时的路，已是华灯初放，万家灯火，县城全部沉浸在流光溢彩中。皎洁的月色，静卧的大坝，宽阔的河床，流淌的清水，玲珑的亭子，蜿蜒的幽径，含羞的花草，婆娑树影下窃窃私语悄悄嬉戏的年轻人，以及月下牵手相伴的白发老人，在仲夏的黄昏，早已定格为一幅最和谐柔美的图画了。

我老家门前有个园子，里面长有一些树木，一棵是枣树，一棵是石榴，另一棵是香椿。树下则自然生长着一些杂草。

今年夏季，我回到了故乡，在园子里发现长着一棵草，枝杈茁壮，叶片翠绿。上部开有白色的花，下部则长着一嘟噜一嘟噜黑色的小果子，圆溜溜的，就像那成熟的杜梨果。我顺手摘下几颗。放到嘴里一咬，果汁黑紫，甜甜的，酸酸的。——啊！这不是野茄子吗？——是，就是，这可是我们小时候孩子们的天然水果

呀！在那上世纪五六十年代，农村的孩子是买不起水果的。这顺手可摘的野茄子，则是我们解馋的好果子。在田野里干活时，常常能在杂草丛中遇见野茄子，大家欣喜若狂，争抢着摘吃，却不知谁也看不到自己的嘴上都吃的黑乎乎、紫乎乎、粘乎乎的。大家互相逗笑着，嬉闹着，忘记了干活的劳累。

这种野茄子适应性强，山岗田野都有它生长的领地，无论干旱湿涝，它都能生根、开花结果，是一种自我氛围极强的野生植物。在我国，无论东北、华北还是江南、西北都有这种植物，因此在各地它也有多种名称：在河北，隆尧称之为野茄子、孩子扣儿，内丘称之为山辣椒，唐山称之为谷奶子，山东称之为黑天天，

湖北称之为灯笼草，江西称之为飞天龙，贵州称为天茄菜，四川称之为野海椒、石海椒、小苦菜，黑龙江则称之为甜星星、黑星星、黑悠悠等。

其实这种野果是有它的鼎鼎大名的，即书名：龙葵。《辞海》、《本草纲目》上都是称之为龙葵。龙葵的浆果和叶子均可食用，全株可入药，能散瘀消肿，清热解暑。《辞海》上说，龙葵，茄科，一年生草本。茎直立，多分枝，叶互生，卵形，近全缘。夏季开花，花小，白色，4—10朵

聚生成伞状，聚伞花序，浆果球形，熟后紫黑色，广布于世界各地，我国南北各地都有分布，荒地普遍野生，中医学上全草入药，性寒、味苦、微甘。有小毒，功能消肿解毒，主治中毒、疗疮等症，亦可配制农药治棉蚜虫。

吃上一口小小的野果子，不仅知道了它竟有这么丰富的内涵，而且又唤起了我童年的记忆。

野茄子，甜甜的，乡愁，甜甜的。

野茄子

李金良

诗二首

马永红

(一)

赞内丘县老年公寓

厅室整齐窗几净，芳花翠柳益舒雅。
护工勤恳修身好，领导通情管理嘉。
谢雨春风枯树绿，爱心泉玉老枝芽。
感生华夏新时代，幸福安居温如家。

(二)

八一建军节感怀

铁血之师同敌斗，宁冈集会向宏谋。
新妖除恶摧枯朽，抗日安邦立九州。
拥政爱民求发展，巡天潜海防边忧。
严明纪律作风正，崛起中华踏骏猷。

巫山一段云·
优待感吟

乔仁海

世路车园绿，营盘证卡红。
想青春勃气英风。转头不是空。
壮士暮年存志。乐看中华崛起。
贫穷一去再无来。共同圆梦怀。

李阳河边好风景

马占海

端午前几天，丽丽和婆婆商量利用端午小长假去桂林转转，来个三日游，放松休息一下。丽丽的打算还没说完，婆婆就皱着眉头打断了：“你好不容易才有了几天假期，还不好好歇歇啊，跑到外边三日游，回来还不累个够呛？”婆婆想了一下说：“再说去外边到处都得花钱，一共三天假，我看也别走远了，就在近处转转，也不至于累了。咱们内丘李阳河这么近，那么美，让我带着孩子就在近处转转，看看咱们本地风景，咱就改为李阳河一日游吧。”

那天，上小学的小宝放假了，奶奶就带着孩子趁凉快早早出发了，游览李阳河。

婆婆带着小宝来到县城西北的李阳河上游，这里天高云淡，远远地就听到轰隆隆的瀑布声响，小宝一溜小跑奔向源头，只见一股洪流直冲而下，在朝霞的映射下，清澈的水流从高处落下，拍打在石头上，变成了一片片白色的水花，远远的就有了丝丝凉意。小宝兴奋地加快步子了，就近倚着栏杆，仔细观察，水流看起来越来越急了，那股瀑布虽细，但势头不小，俨然成了李阳河的发源地一般，河面由这里急剧拓宽，河水一路向东静悄悄地流淌

着，闪烁着粼粼的水光，好似闪烁着明亮的眼波。绿水清波，流水潺潺，碧绿的河面上，反射着水晶似的蓝天。河边密密匝匝壮壮的芦苇，随风吹动，你推我搡，沙沙作响，齐齐的倒向一方，芦苇荡里偶尔传来一两声野鸭呱呱的歌唱。不远处一座座林立的高楼，倒映在碧波荡漾的河水中。

小宝看呆了直呼：“奶奶快来看，这里藏着野鸭，叽叽喳喳的恐怕不少吧。这里和我们语文书上学过的壶口瀑布一样了吧？”奶奶笑着说：“一样啊，都是瀑布，你在看看有哪些不一样呢。”小宝马上回答到：“咱们看到的是李阳河的瀑布，这是咱们家乡的瀑布，壶口瀑布是黄河上游的瀑布，像一条巨龙，飞流直泻，气势磅礴。咱们眼前的瀑布细细小小，但也让我观赏了瀑布。”小宝兴奋地说：“哈哈，我看到瀑布了，我看到瀑布了，我们老师说壶口瀑布壮观，我们李阳河的瀑布就在眼前，也是壮观啊，太壮观了。”

奶奶拉着小宝继续往前，沿着河边绿色的小树林，河边垂杨柳一排排，随着微风优雅地舞动着，绿柳倒映在河面上，染绿了河水，仿佛向东奔流的翡翠，绿

水清波，流水潺潺，碧绿的河面上，反射着水晶似的蓝天。岸边的垂杨柳随着清风轻抚着送来微凉，这里的柳树不粗，枝干苗条又高挑。小宝跑过去抱住树干，扒着枝杈试图上树，奶奶笑着拉住小宝，小宝转身又跑向前跑去，在一棵垂杨柳前，小宝跳着脚拽住垂下的柳枝，不由自主的背诵：“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦，不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀。”奶奶听得拍手叫好。小宝又对奶奶说：“老师说这首诗写的是春意盎然早春二月，柳芽刚刚初发，就‘万条垂下绿丝绦了’，咱们现在已是初夏了，绿叶已经细细长长，垂下来我都能抓到手里了，那是谁的手把它裁剪出来呢，对，是美丽的夏姑娘创造了河边这一排排绿树成荫垂杨柳。”

初夏小河边的柳树就是这样的美：一排排柳树笔直的树干，褐棕色的颜色，粗糙的树皮，一顺下垂的枝条，枝条上缀满了碧绿的叶子，一片片叶子像起伏的扁舟，一阵阵微风吹过，像一叶扁舟在荡漾，这些细细的枝条紧紧地依偎在一起，就像亲密无间的挚友。

那边几个老人在树荫下围着石头小方桌在走象棋，二位老人

雄赳赳气昂昂坐在石凳上，好像打仗一样，既要动手，又要动脑，全神贯注集中力量走出绝妙棋路。观棋不语，看似平静，绿树荫下充满了紧张与激烈的较量。

小河边步行道旁，几个美女在合着节拍翩翩起舞，轻快优雅的舞姿似莲花绽放，像孔雀开屏。

一身身着火红队服的健走团绕河道踩着鼓点抬头挺胸“咚咚”地大步走来。

河边多姿多彩，河边人山人海，万千气象。

奶奶和小宝穿行绿柳间，小宝忽然挣脱奶奶的手，跑向河栏杆：“奶奶，快看，有大鱼，一条大鱼跳出水面了，好大的一条鱼啊。”宛如明镜的小河倒映着两岸红花绿树，河水清澈明净，河底块块青石，河里条条游鱼都一览无余。小宝看着静静的河面，不时就有一条鱼儿跃出水面，小宝跳着脚喊道：“这里有一条大鱼。”，“小红鱼，我看见了，是一条小红鱼跳出水了。”说罢又跑到河边垂钓的老人跟前：“爷爷，我想看看你钓的鱼。”老人指着打鱼桶让小宝看看，鱼桶里边仅有几条泥鳅样的小鱼，小宝左看右看越看越喜欢，不由得伸手就要抓，奶奶一把拦住：“别动，只许看看，不能动手啊，鱼娃娃害怕啦。”小宝乖乖

的收回小手，懂事的站在旁边安静的看着，几只小鱼游来游去，似与小宝相乐。

奶奶拉过小宝走到水池边找个地方坐下：“来，小宝累了吧，坐下歇歇，想想咱们今天来李阳河有什么感受啊。”小宝歪着脑袋想了想说：“这里让我想起语文书上说的这句话：祖国山河处处美。我今天来这里感觉我的家乡特别美，让我玩得开心、开心，最开心。”

奶奶指着平静如镜的李阳河说道：“早些年这里还是污水横流，脏乱不堪啊，河边是垃圾遍地，蚊蝇乱飞，杂草丛生。那时候人们走到这里都是远远地躲开，谁敢在这里游玩啊。”

小宝瞪大眼睛吃惊的问：“那怎么现在变得这么美？”

奶奶站起来指着远处说：“这里远山青翠，近水秀美，绿树红花，游人如织。这里处处是美景，现在变成了大花园，人们都来这里游览了，这里就是咱们的家乡啊。”

奶奶顿了顿说，“小宝，你想想，这里凭什么变美了。”小宝像在课堂回答老师似的说：“我知道，老师告诉我们了一切伟大皆由双手创造。”

这么近，那么美，李阳河边好风景就在我们身边。

